



#### Columrful, animated graphics bring monsters to life.

Animierte grafiken lassen die munster lebendig erst heinen

- 80 dungeons throughout seven dimensions to explore and unrayel.
- Over 13 character classes, 100 spells and 500 different monsters.
- New powerful Chronomancer and Geomancer spellcasters.
- \* Compatible with Bard's Land II characters.
- \* Na previous experience is required.
- 80 dunings en 7 dimensjons à expliquer et à decouvrir.
- Plus de 13 classes de personnages, 190 sorts mugiques el 500 municires différents
- Les nouveaux jeteurs de sorts paissants Chronomander et Cavanancer
- Compatible avec les personnages Bard's Let II.
- Aucune expérience préalable n'est demandée
- 80 Labyrinthe auf siehen Ehenen, voller R\u00e4tsel und Colombises
- Mehr als 13 Klassen von Charakteren, 100 Zaubersprüche und 500 verschiedene Monster
- \* Neue machtige Chronomancer- und Decimina er-Magier.
- Kompatibel mit den Charakteren aus Baril's Lund II.
- \* Reine Vorkenntnisse erforderlich
- 80 prigioni sutterrance per sette ilmiensioni da esplorare e in em districarsi
- Oli e 13 tipi di personaggi, 100 incantesini e 500 mostri diversi
- Chrimmanicer e Germander, nurvi e potenti strimenti per annualtare.
- Compatiblile con i personaggi di Bard's Le II.
- \* Nun è incressatio avere alcima experienza,



Fight Harmigh and explore over 80 full-coloured, scrulling mazes.

Kamplen Sie sich durch mehr als 80 Im beuprachtige scrollend ( lahyelithe

1 1

. .



New auto-map feature helps guide you through multi-level dangeous.

Die neue automatische Karti graphi-Lunktion hilli her der Lekundung der mehrstorkigen Verbese



A menageric of klugs, guldins, witches and warrlors await you.

Fine Menagerie von Kontgen, Koholilen, Hexen mit kriegeri erwartet Sie.

Vialent is server in



THE BARD'S TALE III





HANDBUCH

53





# **Table of Contents**

NUN, DA ICH IM STERBEN LIEGE	4
DAS ZIEL	5
VORBEREITUNG— DIE REFERENZKARTE	5
BEREITS ZUSAMMENGESTELLTE PARTYS	6
WIE MAN SPIELFIGUREN SCHAFFT	6
Geschlecht	
Rassen	6
Charaktereigenschaften	7
Klassen	8
RATSCHLÄGE AUS DEM FLÜCHLINGSLAGER-CHARAKTERE	10
BESICHTIGUNG IHRER CHARAKTERE	12
BILDSCHIRMSTATISTIK	14
BESONDERE CHARARTERE	15
LEVEL - AUFSTIEG	15
SCHAUPLÄTZE	17
Flüchtlingslager	17
Scrapwood Tavern	17
Die Karte	17
Orte, die von der Karte verschwunden sind	
Review Board	
Tips aus demFlüchtlingslager — Schauplätze	
KAMPFSYSTEM	
Tips aus demFlüchtlingslager— Kampf	20
GEGENSTÄNDE UND AUSRÜSTUNG	20
Tips aus dem Flüchtlingslager — Gegenstände	21
MAGIER	
Book of Spells (Buch der Sprüche)	
BARDENLIEDER	38
TIPS AUS DEMFLÜCHTLINGSLAGER — MAGIE	40



# Nun, da ich im Sterben liege....

beteich darum, daß mein Körper mich nicht verläßt, bevor ich dieses höchst-wichtige Schreiben vollendet habe, Ich bete auch darum, daß die Helden, die einst Skara Brae retteten, diese Zeilen durch einen glücklichen Umstand finden und nach ihnen handelm werden. Ich hinterlasse diese Aufzeichnungen, damit die, die nach mir kommen, erfahren, welche Greueltaten der wahnsinnige Gott Tarjan begangen hat, und sie nicht dem Glauben verfallen, daß Skara Brae sein einziges Opfer sei.

Wie kann ich jenen Tag beschreiben? Nein, er begann nicht wie all die anderen, denn wir feierten den Sieg fiber Mangar, und die Befreiung unserer Stadt. Barden aus aller Welt kanten nach Skara Brac, um die mutigen Taten unserer Retter nachzuspielen und zu verkfinden. Die Stadtbewohner tanzten vor Freude in den Straßen, und das große Fest erfüllte alle mit überschäumender Lebensfreude und neuer Hoffnung für die Zukunft.

Doch dann truchte Mangars Meister, der wahnsinnige Gott Tarjan, auf und verwandelte unseren Feiertag in einen Trauertag. Sein Schatten tauchte unsere Stadt in unbarmherzige schwarze Vergessenheit. Ekelhafte Geschöpfe, die wie Maden in seinem Fleisch gesessen hatten, brachen hervor, um sich an dem holden Skara Brae zu vergehen. Die Menschen rannten, aber nicht schnell genug, um zu entkommen. Tarjans Konsorten ließen keinen ungeschoren.

Vergebt meine zittrige Schrift, denn während ich schreibe, weicht das Leben unter Schmerzen aus meinem Leib. Tarjan, voller Spott über meinen Todesfluch, sagte mir, daß Skara Brae nur eine von vielen Eroberungen sei, die er lang geplant hatte, um Rache zu nehmen. Er lachte, als ich ihm sagte, daß Helden kommen würden, um seinen wahnsinnigen Plan zunichte zu machen. Und doch spürte ich Angst in seiner Stimme, als ich versprach, daß der legendäre Hawksfayer und all jene, die Mangar besiegten, emeut triumphieren würden. Als Gegenleistung lür meine Drohung, drehte er sein mit Juwelen hesetztes Schwert ein wenig in meinem Leib.

Tarjan muß Einhalt geboten werden. Wer auch immer dies lesen mag, muß den Helden Nachricht zukommen lassen. Es wird ihre größte Herausforderung sein, denn in ihren Hämlen liegt nicht nur das Schicksal von Skara Brae, nicht nur das von sechs Städten der Ebene. Hir Scheitern hat die Auslöschung allen Lebens zur Folge - das Davonkommen des erbärmlichen Tarjans und seiner unterwürfigen Schmarotzer. Ich bete um Erfolg...und ernentes Leben.



# Das Ziel

Sie müssen eine Gruppe von Abenteurern zusammenstellen, die auf der Suche nach dem Verursacher der Zerstörung von Skara Brae zu den sieben Ebenen ziehen. Auf dem Weg sammeln Sie Worte, Sprüche und Gegenstände, die für Ihren letztendlichen Kampf gegen den widerlichen Bösen hilfreich sind. Wenn Sie ihn besiegen, wird Skara Brae vom Bann des Untergangs belreit.

Logik ist der Schlüssel zum Überleben auf jeder Ebene. Nehmen wir malan, Sie ziehen durch eine eisige, arktische Zone und ein monströser Schneewolf tritt Ihnen in den Weg, zeigt seine Zähne und macht sich dann daran, Ihren Knöchel zur Schnecke zu machen. Sie haben eine Spruchtüte, aus der Sie etwas heraussuchen können, aber eine Art von Sprüchen wäre besonders erfolgversprechend. (Hinweis: Den Schneewolf in einem Eissturm einzulfrieren ist nicht die beste Lösung.)

Im gesamten Spiel müssen Sie wichtige Entscheidungen treffen, wie gewisse Aufgaben zu lösen sind. Sie werden nicht in der üblichen Weise "Was halt gerade so funktioniert" vorgehen wollen. Nachdenken lohnt sich.

# Vorbereitung- Die Referenzkarte

Zuerst müssen Sie die Referenzkarte lesen, uns der Sie entnehmen können, wie *Thief of Fare* auf Ihrem Computer zu installieren ist. Sie gibt aber auch Auskunft über die Disketten-Utilities und wie man Charaktere aus *The Bard's Tale 1, II, Ultima* III, IV und Wizardry III und Wizardry III transferieren kann (Die Option des Charakter-Transfers gibt es vielleicht nicht auf allen Computern). Auch die Tastaturbelegung können Sie dort entnehmen.

Sobald Sie *Thief of Fate* geladen und das Spiel gestartet haben, finden Sie sich zuerst im Refugee Camp (Flüchtlingslager) wieder. (Unter "Refugee Camp" finden Sie ausführliche Informationen über diesen wichtigen Ort.) Von hier aus kreieren Sie Ihre Charaktere und entscheiden, wer der Party (Trupp) angehören soll. Nach Auswahl der Partyteilnehmer geht es ah in die Wildnis.



# Bereits zusammengestellte Partys

Wenn Sie das Refugee Camp betreten, treffen Sie auf einen Trupp von Abenteurern, \*INTERPLAYERS genannt, der bereit ist, Ihre Befehle auzuführen. Es sind nicht die erfahrensten Abenteurer, aber gut genug für einen Probedurchlauf von *Thief of Fate*. Benutzen Sie die Charaktere, um herauszufinden, welche Wirkung Befehle haben, was verschiedene Rassen und Klassen tun, und wie es ist, wenn man wiederholt angegriffen wird, und wie das Reich überhaupt aussieht. Wenn Sie fertig sind, können Sie Ihre eigenen Charaktere kreieren. Entnehmen Sie der Referenzkarte, wie man Sie dienstbar macht.

# Wie man Spielfiguren schafft

Das Kreieren von Charakteren, die ihre Aufgaben wirksam erfüllen, ist ein Schlüssel zu Ihrem Erfolg. Beim Kreieren Ihrer Charaktere gehen Sie nach folgenden Richtlinien vor:

- 1. Auswahl eines Geschlechts.
- 2. Auswahl einer Rasse.
- Auf dem nächsten Bildschirm erscheinen die Eigenschaften. Sind diese Eigenschaften nicht zufriedenstellend, <ESC> drücken, wodurch die Rückkehr zum Bildschirm mit den Rassen erfolgt. Von vorne anfangen.
- 4. Sind die Eigenschaften zufriedenstellend, Klasse auswählen.
- 5. Charakter benennen, und er oder sie wird auf der Charakter-Diskette gespeichert.
- Um den Charakter benutzen zu können, erfolgt seine oder ihre Zuordnung zur Party mit dem Befehl "Add a member".

### Geschlecht

Wählen Sie zwischen männlich und weiblich aus. Das Geschlecht hat keinen Einfluß auf Ihre Fähigkeiten, Aufgaben zu erfüllen; es beeinflußt nur Ihr Aussehen auf dem Charakter Profile Bildschirm...

## Rassen

Humans:

Ihre Stärke und ihr Erfindungsgeist gibt ihnen mit die besten Überlebenschancen. Eine gesunde Dosis an Aggressivität garantiert, daß Sie sich praktisch aus allen brenzligen Situationen retten können.



Elf; Blondhaarig und hellhäutig, sind die Elfen etwas größer, schneller und

agiler als die Menschen. Ihre körperliche Schwäche wird durch ihr Talent

im Umgang mit Magie und Kampfstrategien ausgeglichen.

Dwarf; Diese Rasse ist klein und stämmig, anßergewöhnlich stark und robust,

jedoch nicht sehr helle.

Hobbit: Hobbits sind geschickt und elever, die idealen Eigenschaften für einen Dieb.

Am liebsten prahlen sie mit dem Ausspruch "Verschlossene Türen gibt es

nicht".

Half-Elf: Halbelfen sind das Ergebnis aus einer Freundschaft zwischen Elf und

Human. Sie haben meist das blonde Haur und die helle Haut der Elfen aber

die körperliche Stärke der Humans.

Half-Ore: Ores sind die Kumpane der bösen Zauberer, die zu kaum mehr als

körperlicher schmittziger Arbeit in der Lage sind. Half-Ores sind durch menschliches Blitt gemäßigt. Obwohl gefährlich, sind sie nicht völlig gewissenlose Drohnen, die ständig auf der Suche nach einem Hals sind.

den sie umdrehen können.

Gnome: Gnomes sind Dwarfs sehr ähnlich, aber aufgrund ihrer mangelnden

Schönheit nicht ganz so gesellig. Aufgrund ihrer langen Selbststudien

haben sie ein gewisses Flair für Magie entwickelt.

## Charaktereigenschaften

Wenn Sie Ihre Charakter kreieren, erscheinen diese Eigenschaften über den Rasse-Kategorien in der oberen Bildschirmhälfte. Dies sind die körperlichen und geistigen Fähigkeiten Ihres Charakters. Diese Werte sind ausschlaggebend dafür, wie gut Ihr Charakter in seiner oder ihrer Klasse (oder "Beruf") abschneidet.

## Strength

(Stärke) "ST": Niemand möchte gem kraftlos sein, aber Stärke ist besonders für Kämpfer

wichtig.

# Intelligence

(Intelligenz) "IQ": Wenn Sie keine Muskelkraft haben, nutzen Sie Ihren Kopf. Magiekundige erhalten zusätzliche Spell-Punkte für hohe Intelligenz-Werte.



## Dexterity

(Geschicklichkeit) "DX": Hier läßt sich festlegen, wie leichtfüßig und fingerfertig Sie sind. Ein hoher Wert erhöht die Geschicklichkeit, Hieben auszu-weichen und selbst welche zu verteilen. Rogues (Gauner) mit hoher Dexterity haben eine gute Chance, ungeschoren aus Fallen zu entkommen.

#### Constitution

(Konstitution) 'CN": Dies stellt den gesundheitlichen Zustand dar. Je besser er ist, desto größeren Aufwand muß Ihr Gegner betreiben, bevor Sie anlängen müssen, über Ihren Tod nachzudenken. Werden Sie bei einem hohen Konstitutionswert verwundet, wirkt sich dies in Form von Hit-Punkten aus.

#### Luck

(Glück) "LK": Unberechenbar und nicht vorauszusagen; Sie wissen nie, wie es mit dem Schricksal im Bunde steht. Über Glück wissen Sie nur: Die Wahrscheinlichkeit, böser Magie zu widerstehen und Fallen zu vermeiden, ist bei glücklichen Seelen größer.

#### Klassen

Keine Klasse und kein Berufsstand ist besser als der nächste. So wie die Mischung der Saiten auf der Mandoline des Barden einen volleren Klang bewirkt, trägt die Mischung der Klassen zu einer erlebnisreicheren Reise bei. Wenn Sie in Ihrer Gruppe keinen Gauner und keinen Barden dabeihaben, dann dürfen Sie sich nicht wundern, wenn nach Ihrein Tod niemand ein paar Blumen stiehlt, um Ihr Grab zu schmücken, und wenn beim Begräbnis kein Lied angestimmt wird.

Warrior: Es gibt kaum eine Walle, die dieser König der Kämpfer nicht handhaben

kann. Für jeden vierten Level nach dem ersten erhalten Warriors einen Bonus für Kampffähigkeit; eine Belohnung für größere Meisterschalt im

Kampf.

Paladin: Paladins sind Kämpler, die geschworen haben, sich niemals mit dem

Bösen zu verbünden, und für Ehre und Reinheit streiten. Aufgrund ihres tugendhaften Wesens können sie einige Zauberwaffen handhaben, die andere nicht benutzen können, und sie haben eine größere Widerstandkraft

gegen Zaubersprüche.



Hunter: Das sind ausgebildete Meuchelmörder. Ihr Angrilf riehtet sich auf die

lebenswichtigen Organe und das Nervensystem. Sie versuchen den Gegner

mit so wenig Schwertstreiehen wie möglich auszuschalten.

Monk: Das sind keine gewöhnlichen, düsteren, braun gekleideten Haferbrei-

Esser. Mönehe sind in der Tat geschickte Kämpfer, geübt in der Kriegskunst. Während erfahrenere Monks bevorzugen, mit bloßen Händen zu kämpfen, verstehen sie sich auch auf den Umgang mit traditionellen Waffen. Die

Rüstklasse eines Mönchs verbessert sich mit jedem Level.

Bard: Jeder Barde wird Ihnen erzählen, daß Musik mehr kann, als ein wildes

Raubtier zu besänftigen. Der Barde kann vieles, angefangen beim Erzeugen von Licht bis zur Regenerierung von Spruch-Punkten, mit einem bloßen

Strich üher die Saiten.

Rogue: Dieser geschickte Dieb bestreitet mit dem Knacken von Schlössern und

dem Unschädlichmachen von Fallen seinen Lebensunterhalt. Wenn Sie vorhahen, ohne Rogue zu reisen, sollten Sie darauf gefaßt sein, einen hohen physischen Preis für Ihre Beute zu bezahlen. Ein Rogue hesitzt die Fähigkeit, geheinmisvolle Gegenstände zu identifizieren. Und was vielleicht am wichtigsten ist, ein Rogue kann aufgrund seiner oder ihrer Fähigkeit, sich nah an einen Feind heranzuschleichen, bevor dieser angreift, ein ausgezeichneter Killer sein...und bald werden Sie heranslinden, welch

wichtige Rolle dieser Dieb in Ihrem Schicksal spielt.

Conjurer: Conjurer haben die Fähigkeit, Wunden zu heilen, und können physikalische

Phänomene wie Fener und Licht erzeugen..

Magician: Ein Magician ist darauf spezialisiert, die Eigenschaften physikalischer

Objekte zu verändern, z.B. ein Schwert zu verzaubern, einen Feind in Stein

zu verwandeln, eine Labyrinthwand verschwinden zu lassen.

Sorcerer: Diese Hexererzeugen gewaltige Illusionen, die neu geschaffene Charaktere

sicher nicht bewältigen können. Ihnen müssen wenigstens drei Spruchlevel

der Magicians und Conjuer-Klasse geläufig sein.

Wizard: Im Reich geht das Gerücht um, daß diese Magiere, die Macht besitzen,

übernatürliche Wesen herbeirufen und binden zu können, Wesen , die wütend reagieren, wenn sie durch die Launen anderer aus ihrer eigenen

Welt gerissen werden.



Archmage:

Erzmagier müssen die Sprüche aller drei magischen Klassen beherrschen. Aufgrund dieser großen Anforderungen an die Erfahrung, sind Archmages zweifellos am vielversprechendsten unter denen, die ihren Lebensunterhalt mit Zaubersprüchen verdienen.

Geomancer: Kämpfer, die das Leben eines Magiers annehmen wollen, können Geomaneers werden. Wenn sie sich zu diesem Schritt entschlossen haben. können sie immer noch die Waffen, die Rüstung und die magischen Gegenstände der Kämpferklassen benutzen. Achtung: Bards verlieren ihre Lieder, Warriors verlieren ihre Fähigkeit zu Mehrfachangriffen, Hunters verlieren ihre kritische Schlagkralt und Monks verlieren ihren Rüstklassenbonus und ihre Fähigkeit zu Mehrfachangriffen. So ist das beim Tauschwechsel.

Chronomancer: Chronomancer sind die Reiseexperten unter den Zauberkundigen. Bevor man einer wird, muß ein Magieanwender die Sprüche aller drei magischen Klassen beherrschen. Sobald Sie ein Chronomancer werden, vertieren Sie die Macht, all die zuvor gelernten Sprüche anzuwenden. Das hört sich vielleicht unfair an, aber ein Chronomancer nuß sieh voll und ganz auf die wichtige Dimension der Teleport-Sprüche konzentrieren. Bilden Sie sich nicht ein, ohne diese Spruchschmiede auskommen zu können. Es ist einfach unmöglich.

#### Ratschläge dem aus Flüchlingslager-Charaktere

- Sorgen Sie sich nicht ihm den Verlust eines Level 1-Charakters; wenn er oder sie stirbt. schaffen Sie ganz einfach einen neuen. Wenn Ihre Charaktere jedoch Level 3 erreichen, kopieren Sie regelmäßig ihrer Charakterdiskette mit Hilfe Ihrer bevor-zugten Disketten-Copy-Utility, oder bereiten Sie sich darauf vor, über einen verlorenen Charakter. Tränen zu vergießen.
- Wenn Ihr Lieblingscharakter getötet wird, können Sie ihn oder sie mit Magie wieder auferstehen lassen, oder mit Gold, wenn Sie einen Schrein finden, der die Toten wieder auferweckt. Sie können den Computer auch absehalten, das Spiel neu starten, und Ihre Party von dem Punkt wieder laden, an dem Sie sie zum letzten Mal auf die Diskette gespeichert hatten (das heißt, alle Charaktere verlieren das Gold oder die



Erfahrungspunkte, die sie vielleicht nach dem letzten Ahspeich-em gewonnen hatten). Oder Sie können den toten Charakter von Ihrer vorrangigen Charakter-Diskette löschen und durch den von Ihrer Sicherheitskopie ersetzen.

- Wenn Sie die Eigenschaften abrollen, dann gehen Sie für 16's, 17's und 18's, da das viel ausmachen kann. Zum Beispiel gibt Ihnen ein hoher Dexterity-Wert zusätz-lichen Rüstungsschutz und Erstschlagfähigkeiten; Luck läßt Sie oft überleben, wenn Sie verschentlich in eine Falle geraten; Constitution gibt allen Charakteren zusätz-liche Hit-Punkte; und hohe Intelligence gibt Magieren zusätzliche Spell-Punkte in den späteren Spielrunden.
- Bestimmte Rassen sind darauf angewiesen, daß gewisse Eigenschaften ganz besonders ausgeprägt sind. Ein Magier, der stark, aber nicht sonderlich intelligent ist, kann es kaum mit einem aufnehmen, der zwar körperlich schwächer, ihm jedoch geistig überlegen ist.
- Schöpfen Sie schnell einen Sorcerer für die Verliese. Auch Wizards sind wichtig, da sie außerordentlich mächtige Special Members herbeirufen können. Arbeiten Sie auf Erzmagiertum hin. Außerdem müssen Sie wenigstens einen Charakter auf die Rolle eines Chronomancers vorbereiten.
- Experimentieren Sie mit Huntern. Sie können oft überlegene Monster schnell töten, aufgrund ihrer kritischen Schlagfähigkeit, aber nur wenn sie sich im Schatten verbergen.
   Tun Sie nicht den Monk als Leichtgewicht ab, das man bestenfalls im Kloster singen läßt; nach Level 6 sind es wahrscheinlich die besten Kämpfer aller Klassen.
- Sie können jederzeit die Leistungen besonderer Mitglieder auflisten und sie Ihrer Party zugute kommen lassen.
- Beachten Sie bestimmte magische Quadrate. Behalten Sie bei der Erkundung die statistischen Werte Ihrer Charakter im Auge. Wenn Sie bemerken, daß die Spell- oder Hit-Punkte Ihrer Charaktere aus unersichtlichem Grund weniger werden, befindet sich Ihr Charakter wahrscheinlich auf einem magischen Quadrat, das die Macht verringert - springen Sie aus dem Quadrat, bevor er oder sie all seiner/ihrer Macht beraubt ist.



# Besichtigung Ihrer Charaktere

Fast immer im Spiel können Sie einen Charakter aufrufen, um seinen oder ihren Status oder seine/ihre Besitztümer zu prüfen. Dazu geben Sie die Nummer des Charakters ein. (Die Priifung des Status eines Charakters ohne Erzeugung seines oder ihres Bildes wird durch drücken der <Shilt>-Taste und Eingabe der Nummer des Charakters bewirkt.) Auf dem ersten Bildsehirm sehen Sie folgendes:

Level:

Je höher der Wert, desto besser wird Ihr Charakter seine oder ihre Rolle spielen. Ein neuersehaffener Charakter beginnt bei Level 1. Mit zunehmender Erfahning werden Sie auf höhere Levels befördert, (siehe "Level-Aufstieg")

Sex, Rasse, Klasse, Charaktereigenschaften: All das haben Sie beim Schaffen Ihrer Charaktere erfahren.

Spell Points: Diese Kategorie betrifft nur diejenigen, die Sprüehe aussprechen. Hier wird gezeigt, wieviele Spell-Punkte Sie überhaupt erreiehen können, oder Ihr Spell-Punkt-Potential. Vergleiehen Sie den SpPt-Wert aus der Bildschirmstatistik damit, um Ihre Leistung einzusehätzen. Wenn Sie zum Beispiel 20 Spell-Punkte haben und der SpPt-Wert 18 ist, haben Sie fast Ihr Spell-Point-Maximum erreicht Wenn Ihr SpPt jedoeh nur 3 beträgt, sind Sie nahezu außerstande. Spells zu sehmieden. Sie müssen warten, bis sie sieh regenerieren.

> Zur Regenerierung der Spell-Punkte müssen Sie sieh den heilenden Strahlen der Sonne aussetzen. Nachts regeneneren sie sieh nieht. Venmeiden Sie also unnötige Spell-Aktivität in dieser Zeit. Sie regenerieren sieh auch nieht in Dungeons, sofern Sie nicht auf einem magischen Quadrat stehen. Verwenden Sie einen magischen Gegenstand zur Spell-Regenerierung oder spielen Sie ein Spell-regenerierendes Barden-Lied

Experience:

In je mehr Kämpfe Sie geraten (und überleben), desto mehr Erfahrung sammeln Sic. Wenn Sie genug Experienee-Punkte haben, können Sie einen Level aufsteigen. Wieviele Experienee-Punkte Sie benötigen, ist von Ihrer Klasse abhängig. Der Old Man im Review Board wird Ihnen mitteilen, wenn es genug sind, und wenn dies nicht der Fall ist, wieviele Sie noch benötigen,

Gold:

Je mehr desto besser. Sie erwerben Gold, indem Sie Ihre Feinde töten und Ihnen die Taschen ausräumen. Mit Gold können Sie dem Old Mann die Gehühr für eine Beförderung bezahlen, Lente für Hinweise bestechen. Getränke kaufen und viele undere nützliche Dinge tun. Machen Sie sich keine Sorgen ihm den Kanl'der Ausrüstung - das geht nicht. (Tarjan glaubt nicht an freie Marktwirtschaft, deshalb setzte er Gurths Equipment Shoppe mit einem fürchterlichen zündenden Spell außer Betrieb). Sie beginnen mit der Waffe und der Rüstung, die Sie brauchen. Alles weitere müssen Sie sich selbst hesorgen.

Pool Gold:

Drücken Sie P, um Gold zusammenzulegen, und alle anderen Charaktere werden diesem Charakter ihr Gold geben.

Trade Gold: Dies ermöglicht Ihnen den Goldhandel mit jedem weiteren Charakter auf dem Dienstplan. Drücken Sie T, geben Sie die Dienstplan-Nummer desjenigen an, dem Sie das Gold geben wollen, und dann die Menge.

Inventory:

Auf dem nächsten Bildschirm sehen Sie das Inventar der Charaktere (die Gegenstände, die sie oder er trägt), Im Abschnitt "Gegenstände und Ausrüstung" finden Sie mehr Details.

# Special

Information: Auf dem dritten Bildschirm erhalten Sie alle Ihren Charakter betreffenden speziellen Informationen, Rogues können ihre prozentuale Fähigkeit für das Entwallinen von Fallen, Identifizieren von Truben und Verstecken im Schatten usw. ermitteln. Barden können die Anzahl der ihnen verbleibenden Töne feststellen, Magie-Anwender können eine Liste ihrer Spells sehen. Hunter zeigen die kritischen Hit-Prozentsätze. Nicht alle Charaktere verfügen über diesen dritten Informationsbildschirm.



# Bildschirmstatistik

Die folgenden Informationen erscheinen immer auf dem Bildschirm neben den Namen der Spielfiguren:

#### Armour Class

(Rüstungs-Klasse) (AC): Dieser Wert zeigt an, wie gut ein Charakter gegen körperliche Angriffe geschützt ist. Für einen völlig ungeschützten Charakter dessen Dexterity niedrig ist - schlimmer kann es kaum kommen - ist der AC-Wert 10. Wenn sich die AC-Klasse eines Charakters verbessert, wird der Wert niedriger. Durch den Einsatz von Sprüchen, Liedern und Gegenständen können Sie dies auch erreiehen,

#### Hit Points

(Lebenspunkte) (Hits): Hit Points zeigen an, wieviel Schaden ein Charakter vertragen kann, bevor er stirbt. Dieser Wert gibt Auskunft über die Möglichkeiten eines Charakters bei voller Gesundheit.

#### Condition

(Kondition) (Cond): Das ist die Gesamtpunktzahl eines Charakters in bezug auf seinen oder ihren momentanen Zustand. Zur Ermittlung der Kondition Ihres Charakters vergleichen Sie diesen Wert mit den Hit Punkten. Wenn der Hit Punkt-Wert zum Beispiel 20 und der Condition Wert 17 beträgt, sind Sie in guter Form, weil Ihr gegenwärtiger Gesundheitszustand Ihrem potentiellen Gesundheitszustand nahekommt. Wenn jedoch Ihr Condition-Wert 5 beträgt, sind Sie dem Tod näher als dem Leben.

## Spell Points

(Spruchpunkte) (SpPt): Das ist die Anzahl der noch vorrätigen Spell Punkte eines Magie-Anwenders, 1st dieser Wert auf 0 abgesunken, kann der Magie-Anwender keinen Spruch mehr schmieden. Beten Sie, duß keine Monster Ihren Weg kreuzen.



# Besondere Charactere

Unterwegs können Ihnen hesondere Charaktere begegnen, oder Sie rufen sie mit Hilfe eines Spruchs oder eines magischen Gegenstands herbei (die herbeigerufenen Charaktere sind auch als illusionäre Charaktere bekannt). Vorausgesetzt Sie haben den Platz in Ihrer Party, können Sie beliebig viele dieser besonderen Charaktere in Ihre Party aufnehmen. Sie könnnen besondere Charaktere auf Ihre Diskette speichent, sobald Sie ins Flüchtlingslager zurückgekehrt sind.

Besondere Charaktere wählen ihre eigene Angril smethode und gehen für gewöhnlich auf die erste Monstergruppe los, der Ihr Trupp begegnet. Illusionäre Charaktere verschwinden aus der Hierarchie der Party, wenn sie getötet werden oder wenn ein Widersacher ihre Existenz anzweilelt. Wenn aus irgendeinem Grund ein nichtillusionärer Charakter von einem anderen Partymitglied angegriffen wird, wird der besondere Charakter sofort feindselig und kämpft bis er unterliegt. Tote besondere Charaktere können ganz wie Ihre regulären Charaktere wieder zum Leben erweckt und geheilt werden.

Besondere Charaktere können für Ihre Party Gegenstände tragen, aber sie können sie nicht finden oder von ihnen Gebrauch machen. Nur die von Ihnen geschaffenen Charaktere sind dazu in der Lage. Werden besondere Charaktere getötet, versehwindet alles, was sie getragen haben. Vertrauen Sie ihnen also nicht Ihr liebstes Familienerbstück an.

# Level - aufstieg

Alle neugeschaffenen Charaktere beginnen bei Level 1. Sowie Sie in Abenteuer geraten, Kämpfe bestreiten und Erfahrung sammeln, stehen Ihnen neue Levels offen. Je höher Ihr Level, desto mehr leisten Sie in Ihrem gewählten Beruf: Magiebenutzer schmieden mehr Sprüche , Fighters kämpfen geschickter, isw. Um aufzusteigen gehen Sie zum Review Board, wo der Alte Mann Ihre Fortschritte prüfen wird. Er läßt Sie wissen, ob eine Beförderung in Frage kommt.

Spruchschmiede brauchen die Beförderung, um ihr Spruchpotential zu vergrößern. Welcher Spruchschmied möchte schon jahretung studieren, um dann sein ganzes Leben mit einer handvoll lauer Sprüche zu operieren? Die l'olgende Tabelle zeigt, auf welchem Level Spruchschmiede bestimmte Level Spells verwenden können. Zum Beispiel kann ein Wizard



mit einem Experience Level von 3 nur Spells bis Level 2 verwenden. Für Spruchschmiede gibt es insgesamt 7 Levels.

Experience	Spell Level
1	1
2	I
3	2
4	2
5	3
6	3
7	4
8	4
9	5
10	5
11	6
12	6
13 +	7

Sie können in eine neue mächtigere Magierklasse aufsteigen, wenn Sie genug Sprüche der verschiedenen Magierklassen lernen. Wieviele Sprüche und welche Magierklassen Sie beherrschen müssen, ist von der von Ihnen angestrebten Magierklasse abhängig. Beim Review Board können Sie erfahren, welche Klassen zu diesem Zeitpunkt für Sie zugänglich sind.

Wer einen Klassenwechsel anstrebt, muß wieder mit null Experience Punkten anfangen, aber all Ihre anderen Attribute wie Hit Punkte, Spell Punkte und Gold bleiben Ihnen erhalten. Eine Warnung an Magiere: Sobald Sie in eine neue Magieklasse aufsteigen, ist es Ihnen nicht mehr möglich, die Magieklassen und Spell Levels zu erlernen, die Sie übersprungen haben. Wenn Sie zum Beispiel ohne Studium der Sorcerer Spells ein Erzmagier werden, können Sie keine Sorcerer Spells mehr lernen.



# Schauplätze

Obwohl weite Teile des Reichs dem Erdboden gleichgemacht wurden gibt es einige Stätten, die noch gedeihen. Die Scrapwood Tavern zum Beispiel erfüllt noch ihren Zweck.

# Flüchtlingslager

Früher gab es eine Absteige für Reisende. Adventurer's Guild genannt. Reisende machten dort halt, um ihren Durst zu stillen, Geselligkeit zu genießen oder ganz einfach ihre müden Füße auszuruhen. Nun . da die Plage hereingebrochen ist und Skara Brae zerstört wurde, dient das Flüchtlingslager als Sammelpunkt für Reisende.

Obwohl Sie die Annehmlichkeiten der Adventurer's Guild (Tische, Heizung, Betten ohne Ungeziefer) vermissen werden, können Sie im Refugee Camp alles erledigen. Schaffen Sie hier Ihre Charaktere, bilden Sie Partys und speichem Sie die Charaktere auf Diskette. Hier beginnen Sie jedes Spiel, und hierher kehren Sie zurück, wenn Ihre Party bei der Suche umkommt...

# Scrapwood Tavern

Trinken Sie aus! Das ist die einzige Taverne in der Nähe. Vielleicht wolfen Sie hier einen Weinschlauch füllen, damit Ihr Barde in den ungastlieheren Gebieten ohne Taverne nicht durstig wird. Wenden Sie sich an den Barkeeper und fragen Sie ihn, wie die Dinge stehen...

## Die Karte

Damit Ihre Erkundungen nicht im Sande verlaufen oder unnötigerweise wiederholt werden müssen , sollten Sie Ihr Vorgehen auf der Karte eintragen. Jeder Ihrer "Schritte" entspricht einem Grafik-Feld (das sind 10 Fuß vom Standpunkt eines Charakters). Thief of Fate erleichert Ihre Karteneintragungen durch eine Automap-Funktion (automatische Karteneintragung) - den Belehl entnehmen Sie der Relerenzkarte. Sind Sie im Freien, sehen Sie eine Beschreibung der Gegend, in der Sie sich befinden, und die Tageszeit. Sind Sie in einem Dungeon, wird eine Skizze der Korridore gezeigt.

Erkunden Sie in jedem Labyrinth jedes Feld und zeichnen Sie es in Ihre Karte ein. Es gibt "magic Mouths" (magische Münder), die Ihnen Hinweise geben werden. Labyrinthe enthalten auch einen magischen Gegenstand von jeder Sorte und Spell-Regenerierungszonen. Gewissenhaft gezeichnete Karten halten Sie nicht nur am Leben, sondern zeigen auch die logischen Stellen für geheime Türen und Gemächer.



## Orte, die von der Karte verschwunden sind

Wenn Sie die Straßen des Reichs schon in Bard's Tales Lund II hereist haben, werden Sie sieh an Casinos, Tempel Roscoe's Energy Emporium, Garth's Equipment Shoppe und Bedder's Bank for the Bold crinnern. Bei der Zerstörung wurden all diese Orte in Mitleidenschaft gezogen und sind bis heute geschlossen. Das heißt, daß Sie für jede Einrichtung eine Alternative finden mitssen. In einigen Fällen gibt es keine Alternative, nehmen Sie mit dem vorlieb, was Sie finden, *und* versuchen Sie ohne diese Einrichtungen auszukommen,

#### Review Board

Früher versammelten sich hier die Repräsentanten aller zehn unterschiedlichen Klassen aus allen Teilen des Reiches. Sie waren für die Beförderung der Abenteurer mit einer ausreichenden Anzahl Experience Punkten auf höhere Levels verantwortlich. In den düsteren Tagen flohen alle oder erlagen Mordanschlägen. Nun sitzt der Alte Mann im Board, und er allein erhört Ihren Ruf nach Beförderung,

# Tips aus demFlüchtlingslager - Schauplätze

- Ihr erstes Abenteuer sollte Sie in das Mad God's Dungeon in Skara Brue führen. Hier bauen Sie Ihre Kenntnisse über Kampfführung, Sprüche und Abenteuer auf.
- Vermeiden Sie mögliche Fallen. Im Zweifelsfall verwenden Sie besser den Trap Zap Spell. Er entwalfnet jede Falle, einschließlich die Gas Cloud Falle (Gaswolkenfalle), die für ihre toxischen Dämpfe bekannt ist.
- Vergewissern Sie sich, daß Ihre Party ganz geheilt ist, bevor Sie ein neues Dungeon betreten. Sie hrauchen all Ihre Kraft für die nächste Attacke.

## Kampfsystem

Ob die Kriegskunst Ihr Metier ist oder nicht, Sie werden auf jeden Fall in zahlreiche Gerangel verwickelt werden und auf diese Weise wertvolle Experience Punkte sammeln. Kämplen ist der einzige Weg, um Experience Punkte zu sammeln. Ohne Experience Punkte gibt es keinen Weg nach oben. Ohne Beförderung sind sie kanm mehr als ein glückloses Häufchen, verdammt dazu, auf ewige Zeiten einem unerfüllbaren Wunschtraum nachzujagen.

Ist ein Feind mehr als 10 Fuß (10') entfernt, können Sie ihn nicht angreifen. Wenn Sie sich zum Kampf gezwungen fühlen, mitssen Sie losschlagen. Das können Sie jedoch nicht, wenn sich schon eine andere Gruppe innerhalb des 10' Bereichs eines Handgemenges belindet. Je nachdem wer dem 10' Handgemengebereich am nächsten ist, darf sich glücklich schätzen, zuerst gegen Ihre Party antreten zu dürfen.



Der Kampf erfolgt in Runden. In jeder Runde müssen Sie eine Kampfaktion für jedes Partymitglied eingeben:

Attack Foes (Gegner angreifen): So werden Sie Hals iiber Kopl mit gezogenen Waffen in den Kampf geschickt. Das ist nur den ersten vier Charakteren auf dem Dienstplan möglich. Attack Foe gibt einem Charakter noch keine Waffe in die Hand; das muß gesondert erfolgen.

**Defend (Verteidigen)**: Das ist in dieser Runde thre eigene Verteidigung. Sie greifen nicht ins Geschehen ein, was vielleicht ganz nützlich ist, wenn Sie verwundet sind.

**Party Attack (Party-Angriff):** So gehen Sie gegen ein Mitglied Ihrer Party, einschließlich Special Members, vor. Das ist nützlich, wenn einer Ihrer Charaktere durchgedreht hat und einiger Schläge bedarf, oder wenn Ihnen jemand aus Ihrer Party Kummer macht.

Cast a Spell (Zauberformel sprechen): Damit können die Magie-Benutzer einen Spruch loslassen. Geben Sie den Spell Code ein und benennen Sie, wenn erforderlich, Ihr Ziel.

**Use an Item (Gegenstand anwenden)**: So benutzen Sie einen magischen Gegenstand oder eine Geschiitzwaffe, die Sie für den Einsatz vorbereitet haben.

Bard Song (Barden-Lied): Weist den Barden an, ein paar Töne zu spielen.

Hide in Shadows (Verstecken): Rogues verstecken sieh, um dem Kampf aus dem Weg zu gehen. Ihre Anwesenheit wird unentdeckt bleiben, wenn die Kampfrunde beginnt, und Sie müssen 10 Fuß voranschreiten. Wenn Sie in der nächsten Runde einen Gegener in Ihrer Reichweite oder einer geringeren Entfernung angreifen, ist Ihre Chance recht groß, einen kritischen Schlag (einen der tötet) zu landen, weil Sie das Monster von hinten angehen werden.

Die ersten vier Charaktere Ihrer Party können physisch von Monstern angegriffen werden und können sich auch revanchieren. Den letzten drei Charakteren kann nur mit Magie zu Leibe gerückt werden, und sie können sich nur mit Magie zur Wehr setzen. Die mächtigsten und geschicktesten Charakter und Monster sehlagen für gewöhnlich zuerst Ios. In ausgeglichenen Kämpfen ist das Ergebnis oft davon abhängig, wer den ersten Schlag landet. (Holfen wir, daß Sie geschickt sind). Die von Ihnen im Kampf getöteten Monster werden aus den Reihen Ihrer Feinde entfernt, so daß die Körper sieh nicht anhäufen und den Kampf behindern. Wer in Ihren Reihen stirbt, wird ans Ende Ihrer Party-Liste gesetzt. Bei Ende des Kampfes werden unter den Überlebenden Treasure und Experience Punkte verteilt.



Sie können die Rollgeschwindigkeit der Kampfbotschaften steigern oder herabsetzen. Die Referenzkarte giht Hinweise, wie das auf Ihrem Computer geht.

# Tips aus demFlüchtlingslager- Kampf

- Unterschätzen Sie nicht den Wert der Geschicklichkeit. Verwenden Sie Charaktere mit hoher Dexterity und hohem Level, um besonders fürchterliche Monster anzugreifen. Weniger geschickliche Monster überleben vielleieht nicht lang genug, um den ersten Schlag landen zu können.
- Wenn Sie von mehr als zwei Monstergruppen angegriffen werden, konzentrieren Sie sich zuerst auf die Magie-Anwender. Wenn Sie nicht alle Magie benutzenden Monster töten können, lassen Sie Anti-Magie-Sprüche los, um Ihre Party vor Illusionen. Besessenheit und anderen Spells zu schützen.
- Im allgemeinen sollte man angreifende Gruppen mit nur einem Monster hintenanstellen, sofern es sich nicht um ein besonders tödliches Monster handelt. In diesem Fall versuchen Sie es loszuwerden, solange Ihre Party über die Kraft dazu verfügt.
- Nicht zur Strecke gehrachte Monster, wie z.B. Zombies sind besonders lästig. Sie können Experience Points vermindern, Charaktere schnell altern lassen, kritisch treffen oder zu Stein werden lassen. Beseitigen Sie sie möglichst schnell, sonst sind Sie dran.
- Schaffen Sie sich einen umfangreichen Vorrat an Wurfgeschossen (Pfeile, Speere usw.).
   So können Sie Monster, die sich hinter anderen Monstern verstecken, angreifen.

# Gegenstände und Ausrüstung

Ein Charakter kann bis zu 12 Gegenstände tragen. Ihnen steht eine Vielzahl von Gegenständen zur Verfügung, einschließlich Waffen, Schilde, Rüstzeug, Helme, Handschuhe, Musikinstrumente. Figuren, Ringe und Zauberstäbe. Mit wenigen Ausnahmen müssen Sie den Charakter mit dem für ihn bzw. sie bestimmten Gegenstand ausrüsten (den Equip Befehl finden Sie auf der Referenzkarte). Sie können Ihre Charaktere mit mehr als einem Gegenstand derselben Art ausstatten, sofern sie nicht identisch sind. Zum Beispiel können Sie ihm einen Bogen und ein Messer (zwei verschiedene Waffen) auf einmal geben, aber nicht zwei Bögen (die gleiche Waffe). Finden Sie auf der Referenzkarte heraus, was die Symbole vor den jeweiligen Gegenständen bedeuten.



Sie können Hunderte von Gegenständen finden, über Sie können nicht alle tragen. Einige Gegenstände brauchen Sie, im mit Ihrer Suche voranzukommen; wenn alle die maximale Last schleppen, müssen Sie darauf vorbereitet sein, die kritische Wahl zu treffen, wer was fallen läßt.

Sie finden viele magische Gegenstände und Sie brauchen viele bei Ihrer Suche. Einige, wie zum Beispiel die magischen Walfen, fügen dem Feind zusätzlichen Schaden zu. Andere, wie magische Schlüssel ermöglichen das Vordringen in ein bestimmtes Gebiet. Sie brauchen viele, im das Spiel zum Abschluß zu bringen. Einige Gegenstände können nur von bestimmten Charakteren benutzt werden. Zum Beispiel können nur Barden magische Musikinstrumente benutzen. Ein anderer kann sie tragen, aber nur der Barde kann von ihnen Gebrauch machen.

# Tips aus dem Flüchtlingslager - Gegenstände

- Es gibt keine verfluchten oder schlechten Gegenstände, über einige sind vielleicht nutzlos.
- Experimentieren Sie mit allen Dingen, die Sie finden, um herauszubekommen, wozu sie gut sind. Es kann sein, daß ein Gegenstand nur bei einer bestimmten Klasse funktioniert, tauschen Sie ihn also, wenn er für einen bestimmten Charakter nicht das richtige zu sein scheint. Einige Gegenstände funktionieren auch nur in bestimmten Gebieten oder unter gewissen Umständen.
- Wenn Sie nichts aufheben können; liegt es vielleicht daran, daß Sie voll beladen sind.
   Treffen Sie eine Entscheidung, nun etwas loszuwerden.
- Speichern Sie Ihre Party auf Diskette ab, wenn sie etwas Interessantes oder M\u00e4chtiges finden. Wenn eine Katastrophe hereinbricht, k\u00f6nnen Sie das Spiel mit Ihren geretteten Habseligkeiten immer wieder starten.
- Wenn Sie einen Gegenstand finden und bekommen nicht heraus, wozu er gut ist, geben sie ihn zur Identifizierung dem Rogue Ihrer Party oder einem Magier, der einen Spruch zur Identifizierung von Gegenständen parat hat.

# Magier

Ohne Magie wird Ihr Abentener immer erfolglos verlaufen. Magie ist jedoch nicht das Allheilmittel des Abenteurers. An einigen Stellen wirkt Magie nicht. Es gibt auch Monster, die als Reaktion auf Ihren Spruch lachen und Ihnen Feuer ins Gesicht speien. In solchen Fällen



ist nur ein Messer im Bauch des Feindes wirksam. Sollten Sie jedoch wirklich einen Magier hrauchen, können mehrere Ihrem Ruf folgen.

# Book of Spells (Buch der Sprüche)

REICHWEITE

In diesem Abschnitt werden all die für jede der sechs Magier-Klassen bekannten Sprüche aufgelistet und beschrieben. Dieser Abschnitt gliedert sich wie folgt:

# Mage Class (Magierklasse)

LEVEL #: CODE

SPELL POINTS VERBRAUCH WIRKUNGSDAUER

Spell Name — Beschreibung, was der Spruch bewirkt, und besondere Anwendungshinweise.

Die Wirkungsreichweite wird mit der Anzahl der Spielfelde gemessen, wobei jedes Feld 10 Fuß (10') entspricht. Nun einige Erläuterungen, was jede Reichweite bewirkt:

View Blickrichtung.

##' Alles was der Spruchschmied in der durch "##" spezifizierten Entfernung

in Fuß erblickt.

Wall Eine Wand in der Blickrichtung des Spruchschmieds.

**Level** Der Level, auf dem sich Ihre Party befindet.

1 Object Ein einzelnes Objekt.

**1 Foe** Ein einzelnes Monster, egal wievielen Ihre Party gegenüber steht.

**Group** Eine von bis zu vier Monstergruppen.

All Foes Alle Monster, mit denen Ihre Party konfrontiert wird.

Self Nur der Spruchschmied,

Party Ihre Party.

Char Das von Ihnen festgelegte Partymitglied (Charakter).

Special Der von Ihnen bestimmte Special Charakter

Wirksamkeitein Treffer bei der doppelten angegebenen Reichweite. Wenn Ihr Spruch zum Beispiel eine Reichweite von 30' hat, und Sie wenden Ihn



gegen einen Feind in 60' Entfernung an, wird der Spruch mit verringerter Wirksamkeit trelfen.

N/A

Nicht zutreffend; wird angewendet, wenn die Reichweite kein SpellFaktor ist

Zusätzlich zur Reichweite haben viele Sprüche eine Wirkungsdauer. Hier erfahren Sie, wielange die Wirkung anhält:

Combat Bis der Krumpf endet (bis Sie entweder fliehen, gewinnen oder das

Monster gewinnt)

1 Move Genau eine Bewegung.1 Round Die gesamte Kampfrunde.

**Short** Nur wenige Minuten.

Medium Mehrere Minuten.

Long Zweimal so lang wie kurze Sprüche.

Indef Bis die Party das Refugee Camp oder eine Anti-Magie-Zone betritt.

Misc Hat mehrere oder verschiedene Reichweiten.

N/A Nicht zutrelfend; der Spruch hat sofortige Wirkung.

# Conjurer Sprüche:

Angefangen bei Feuerbällen bis hin zu magischen Kompassen können Conjurer Objekte und Effekte aus dem Nichts erzeugen. Conjurer Spells verbrauchen viel Energie, selbst wenn es sich nur um bescheidene Effekte handelt; deshalb beteiligen sich diese Magiere nicht an umfangreichen magischen Produktionen.

Level 1: MAFL 2 View Medium

Mage Flame — Eine kleine Flamme erscheint üher dem Conjurer, sobald er auftaucht, und erhellt die unmittelbare Umgebung.

ARFI 3 1 Foe/10' N/A

Arc Fire — Blane Flammen schießen aus den Fingern des Conjurer, bewirken 1 bis 4 Hit Points in Abhängigkeit vom Level des Conjurer.



TRZP

2

30'

N/A

Trap Zap — Entschärft jede Falle innerhalb von 30' Entferning in Blickrichtung des Magiers Trap Zap l'unktioniert auch bei Truhen bei gleicher Anzahl von Spell Points.

Level 2:

FRFO

Group

Combat

Freeze Foes — Bindet Ihre Feinde mit einer magischen Kraft, macht sie langsamer und so zu einem leichteren Ziel Ihres gezückten Schwerts.

MACO

3

N/A

Medium

Kiel's Magic Compass — Ein Kompass erscheint in schimmernden Magierlicht über der Party und zeigt die einzuschlagende Richtung.

WOHL

4

Char

N/A

Word of Healing — Mit einem einzigen Wort wird ein Party-Mitglied um 4 bis 16 Hit Points geheilt.

Level 3:

LERE

5

View

Long

Lesser Revelation — Eine stärkere Mage Flame, mit der man auch Geheimtüren entdeckt.

LEVI

4

Party

Short

Levitation — Hebt teil weise die Schwerkraft auf. Die Party kann über Fallen und durch Portale sehweben

WAST

5

Group/20'

N/A

Warstrike — Ein elektrischer Spruch, bei dem ein Energiestrahl aus dem Finger des Magier schießt und einer feindlichen Gruppe 5 bis 20 Hit Points Schaden zufügt.

Level 4:

INWO

6

Party

N/A

Elik's Instant Woll'— Ruft einen riesigen und fürchterregenden Wolf herbei, Ihre Party zu verstärken.

FLRE

6

Char

N/A

Flesh Restore — Ein mächtiger Heitspruch, der einem Charakter 10 bis 40 Hit Points zurückgibt. Heilt Wahnsinn und Vergiltungen.



Level 5: GRRE 7 View

Long

N/A

Greater Revelation — Ähnlich wie Lesser Revelation, beleuchtet aber ein größeres Gebiet über einen längeren Zeitraum.

SHSP

Group/30 '/∞

Shock Sphere — Formt einen großen Ball intensiver elektrischer Energie, der eine Gruppe von Feinden einhüllt und 10 bis 40 Hit Points bewirkt

Level 6:

FLAN 9 Group

N/A

Flesh Anew — Funktioniert wie Flesh Restore, wirkt aber auf die gesamte Party.

MALE

Party

Indef

Major Levitation — Funktioniert wie Leviation. Hält aber an bis dem Spruch durch irgendein Ereignis , wie die Aktivierung eines Anti-Magie-Quadrats, ein Ende gesetzt wird.

Level 7:

REGN

12

8

Char

N/A

Regeneration — Ein Gesundheitsspruch, der all die Hit Points eines glücklichen Party- Charakters verschwinden läßt.

**APAR** 

1.5

Party

N/A

Apport Arcane — Teleportiert die Party zu irgendeiner Stelle in einem Dungeon, die nicht durch ein Teleportationsschild geschützt ist.

**FAFO** 

18

Group

N/A

Far Foe — Schiebt eine Gruppe von Feinden 30 Fuß weiter weg von der Party, auf einen Abstand von insgesamt 90 Fuß.

INSL

12

Party

N/A

Elik's Instant Słayer — Läßt einen Mörder auftauchen, der zu Ihrer Party stößt. Was ist ein Mörder? Der Name spricht für sich...

# Magische Sprüche

Magicians können herkömmlichen Objekten magische Kräfte verleihen. Das heißt jedoch nicht, daß der Gegenstand magisch wird. Die magischen Eigenschaften hat er nur für die Dauer des Spruchs.



Level 1: VOPL 3 Char Combat

Vorpal Plating — Läßt die Waffe (oder Hände) eines Charakters ein nagisches Feld ausstrahlen, das 2 bis 8 zusätzliehe Hit Points bewirkt.

QUFI 3 Char N/A

Quick Fix — Regeneriert 8 Hit Points für einen Charakter bis zum maximalen Hit Point Level des Charakters.

SCSI 2 Party N/A

Sery Site — Lüßt eine Dungeon-Wand oder einen Pfad in der Wildnis den Standort der Party verraten.

Level 2: HOWA 4 1 Foe/10' N/A

Holy Water — Weihwasserspritzer von den Fingern des Magiers bewirken 6 bis 24 Hit Points bei jedem Feind bösen oder übernutürlichen Ursprungs.

MAGA 5 Char Combat

Mage Gauntlets — Verleihen den Händen (oder Walfen) eines Charakters tödlichere Wirkung, indem sie bei jeder dem Feind zugefügten Wunde 4 bis 16 zusätzliche Hit Points bewirken.

AREN 5 30' Short

Area Enchant — Läßt die Dungeon-Wände innerhalb von 30Fuß (3 Feldern) Entlernung von einer Treppe widerhallen, wenn sich die Party in Richtung Treppe bewegt.

Level 3: MYSH 6 Party Medium

Ybarra's Mystic Shield — Läßt die Luft vor der Party einen unsichtbaren Schild bilden, der so hart wie Metall ist. Der Schild bewegt sich mit der Party.

OGST 6 Char Combat

Oscon's Ogre Strength — Verleiht einem speziellen Party Mitglied für die Dauer des Kampfes die Kräfte eines Elik's Ogre.



STFL 6 Group/40'/∞ N/A

Star Flare — Ein elektrischer Spruch, der die Luft um Ihre Feinde herum entzündet und 10 bis 40 Hit Points Schaden anrichtet. Ein richtiges Brenneisen,

Level 4: SPTO 8 1 Foe/70' N/A

Spectre Touch —Einem einzelnen Feind werden 15 bis 60 Hit Points Schaden zugefügt, als würde er flüchtig vom Tod berührt.

DRBR 7 Group/30' N/A

Dragon Breath — Der Magier haucht seinen feurigen Atem über eine Gruppe von Monstern und bewirkt bei jedem Monster 8 bis 64 Hit Points

Level 5: ANMA 8 Party Combat

Anti-Magic — Läßt den Boden einen Teil der von den Monstern auf die Party losgelassenen Sprüche absorbieren, gibt der Party die Chance unbehelligt zu entkommen. Dieser Sprüch hilft auch gegen Illusionen und unterstützt die Abschirmung gegen magische Feuer wie Dragon Breath.

GIST 10 Party Combat

Giant Strength — Verleiht Ihrer Party gewaltige Kraft, erhöht Ihre Schlagfähigkeit um 10.

Level 6: PHDO 10 Wall 1 Move

Phase Door — Löst jede Wand in Luft auf, die nicht durch Anti-Phase Door-Aura oder -Spruch geschützt ist,

YMCA 10 Party Indef

Ybarra's Mystical Coat of Armonr — Funktioniert wie Ybarra's Mystic Shield, wirkt aber unendlich lange.

Level 7: REST 25 Party N/A

Restoration — Regeneriert den Körper jedes Party-Mitglieds perfekt; heilt sogar Wahnsinn und Vergiftungen.



DEST 16 I Foe/10'

Death Strike — Tötet einen ausgewählten Feind augenblicklich: ist also kein Spaßmacher.

N/A

ICES II Group/50' N/A

Ice Storm — Trommelt mit Eisstiicken auf eine Gruppe von Monstern ein, bewirkt 20 his 80 Hit Points Schaden.

STON 20 Char N/A

Stone to Flesh — Läßt einen versteinerten Charakter wieder seinen natürlichen fleischlichen Zustand annehmen.

# Sorcerer Spells

Sorcerer verlassen sich bei ihrem Magischen Repertoire auf Illusionen. Sorcerer sind eine ordentliche und saubere Magier-Klasse. Sorcerer bevorzugen die Arbeit am Geist der Leute gegenüber dem Umgang mit handgreiflichen (und schmutzigen) Objekten oder Monstern.

Level 1: MIJA 3 1 Foe/40'/∞ N/A

Mangar's Mind Jab — Richtet einen konzentrierten Energiestrahl auf einen Gegner und bewirkt 2 bis 8 Hit Points Schaden für jeden Experience Level des Magiers...

PHBL 2 Party Combat

Phase Blur — Läßt die gesamte Party in den Augen eines Feindes verschwommener erscheinen, verleiht Ihrer Party eine bessere Kampfzähigkeit.

LOTR 2 30' Short

Locate Traps — Vergrößert die Aufmerksamkeit des Magiers beim Entdecken von Fallen. Funktioniert auf 30' in Blickrichtung des Magiers.

Level 2: DISB 4 Party N/A

Disbelieve — Macht bei einer angreifenden Illusion das wahre nichtphysikalische Objekt deutlich und bringt es zum Verschwinden.



WIWA 5 Partv

N/A Wind Warrior - Erzeugt die Illusion eines kampfbereiten Ninia in den Reihen Ihrer Party. Der illusionäre Ninja kämpft solange, bis er

besiegt oder nicht an ihn geglaubt wird,

FEAR Group Combat

Word of Fear - Eine Beschwörung, die Gruppe von Feinden vor Angst beben läßt, und so ihre Fähigkeit anzugreifen und Schaden anzurichten herabsetzt

Level 3: WIOG Party N/A

Wind Ogre - Wie Elik's Instant Ogre, ruft er einen illusionären Ogre herbei, Ihre Party zu verstärken.

INVI 6 Party Combat

Kylearan's Invisibility Spell - Dieser Spruch läßt Ihre Party für den Feind nahezu unsichtbar werden.

SESI 6 30' Medium

Second Sight — Erhöht die Aufmerksamkeit, so kann der Magier alle Fallen und Tricks, die direkt bevorstehen erkennen.

Level 4: CAEY View Indef

Cat Eyes—Verleiht der Party auf unbestimmte Zeit perfekte Nachtsicht.

WIDR 12 Partv N/A

Wind Dragon - Schafft in den Reihen Ihrer Party einen illusionären roten Drachen.

Level 5: DIII. 8 All Foes Combat

> Disrupt Illusion — Zerstört alle Illusionen in den Reihen Ihrer Feinde und verhindert das Auftreten neuer Illusionen.

MIBL 1.0 AII Foes/30'/∞ N/A

Mangar's Mind Blade - Ein elektrischer Spruch, der jede gegnerische Gruppe in Reichweite durch eine Energieexplosion trifft, die 25 bis 100 Hit Points bewirken kann.



Level 6:

WIGI

11

Party

N/A

Wind Giant — Erzeugt einen illusionären einfachen Riesen, der in Ihre Party eintritt und einen Storm bekämpft.

SOSI

11

30'

Indef

Sorcerer Sight — Funktioniert wie der Fallen aufspürende Second Sight Spell, wirkt aber unendlich,

Level 7:

RIME

20

All Foes/40'

N/A

Rimefang — Durchpflügt die Reihen Ihrer Feinde mit Eissplittern, bewirkt 50 bis 200 Hit Points Schaden.

WIHE

16

Party

N/A

Wind Hero —Erzeugt einen illusionären Helden in den Reihen Ihrer Party, der über die Kräfte eines Hurrikans verfügt.

MAGM

40

Group

N/A

Mage Maelstrom — Greift eine Gruppe gegnerischer Magiere aus dem Hinterhalt an und kann folgendes bewirken: 60 bis 240 Hit Points Schaden. Versteinerung oder unmittelbaren Tod. Da der Maelstrom jedoch illusionär ist, kann ein Gegner, der nicht daran glaubt, die Wirkung völlig aufheben.

PREC

S 0

All Foes

N/A

Preelnsion — Hält den Feind davon ab, irgendwelche Wesen herbeizurufen.

# Wizard Sprüche

Wizards können übernatürliche Wesen und Energien herbeirufen und kontrollieren. Der Wizard hat eine kleinere Spruchauswahl als andere Klassen, aber ihr Potential wiegt das auf.

Level 1:

SUEL

10

Party

N/A

Summon Elemental — Erzeugt ein Feuer-Wesen aus den Grundelementen des Universums und läßt es in den ®eihen ihrer Party kämpfen.



Group/10' FOFO 1.1

Fanskar's Force Focus — Plaziert einen Konus aus Gravitationsenergie auf einer Gruppe Ihrer Feinde, bewirkt 25 bis 100 Hit Points Schaden.

Level 2: 14 PRSII Party N/APrime Summoning — Zwingt ein mächtiges untotes Wesen widerwillig

1.1

DEBA

in die Reihen Ihrer Party.

1 Foe/30'

Demon Bane - Bewirkt 100 bis 400 Hit Points Schadenbei einem einzelnem Wesen bösen oder übernatürlichen Ursprungs.

Level 3: FLCO 14 Group/30' N/A Flame Column - Erzeugt einen Zyklon von Flammen, der um sich schlägt und einer Gruppe Ihrer Feinde22 bis 88 Hit Points Schaden zulügt.

> DISP 12 Char N/A

Dispossess - Führt ein besessenes Party-Mitglied in den normalen Bewußtseinszustand zurück...

Level 4: HERB 13 Party N/A

> Summon Herb - Ruft Herb in die Reihen Ihrer Party. Herb ist ziemlich beschäftigt, aber wenn Sie ihn brauchen, wirder sich für eine Weile in Ihrer Party herumtreiben.

ANDE 14 Char Combat

Animate Dead - Gibt einem toten Charakter seine Lebenskraft zurlick, so daß er oder sie die Feinde wie im lebendigen Zustand angreifen kann.

Level 5: SPBI 16 1 Foe N/A

Baylor's Spell Bind - Ist dieser Spruch erfolgreich, bringt er den Geist eines Feindes in seine Gewalt und zwingt ihn oder sie in den Reihen Ihrer Party zu kämpfen.

N/A

N/A



SOWH

13

1 Foe/70'

N/A

Storal's Soul Whip—Zückt eine Ranke mit geistiger Kraft, um gegen einen ausgewählten Feind vorzugehen, bewirkt 50 bis 200 Hit Points Schaden.

Level 6:

GRSU 22

22 Party

N/A

Greater Summoning — Funktioniert wie Prime Summoning, läßt aber ein mächtiges elementares Wesen erscheinen und Ihr Ihre Party kämpfen.

BEDE

18

Char

N/A

Beyond Death — Erweckt einen toten Charakter wieder zum Leben und gibt ihm oder ihr einen Hit Point als Willkommensgeschenk.

Level 7:

WIZW

16

Group/50'

N/A

Wacum's Wizard War — Ein elektrischer Spruch, der einen pyrotechnischen Storm über einer Gruppe von Monstern erzeugt und 50 bis 200 Hit Points Schaden bewirkt.

DMST

25

Group/50'

N/A

Demon Strike — Entlesselt die terrorisierende Kraft eines Dämons in den Reihen des Feindes und bewirkt 200 bis 400 Hit Points Schaden,

## Archmage Sprüche

Erzmagier sind weise. Sie haben wenigstens alle Sprüche vier vorhergehender Klassen gelernt. Dadurch kann der Erzmagier seine Wahl aus einem riesigen Repertoire von Sprüchen treffen.

Level 1:

**HAFO** 

15

All Foes

1 Round

Oscon's Haltfoe — Ist dieser Spruch erfolgreich, bewirkt er das jede angreifende Gruppe in der nächsten Runde all ihre Angriffe verpußt.

MEME

20

Group

N/A

Melce Men — Zieht eine angreilende Gruppe in Reichweite für ein Handgemenge (10'), egal wie groß ihre Entfernung bei Beginn des Angriffs war.



Level 2: BASP 28 Party Misc

Batch Spell — Bewirkt folgende Spruchladung: Greater Revelation,
Ybarra's Mystical Coat of Armour, Sorcerer Sight, Major Levitation,
and Kiel's Magic Compass.

Level 3: CAMR 26 Party N/A

Camaraderie — Birgt die 50%ige Chance in sich, alle Monster, die in Ihrer Party feindselig geworden sind, wieder zu beruhigen.

Level 4: NILA 30 Group/60' N/A
Fanskar's Night Lance — Schießt eine unerquickliche Eisrakete in

cine Gruppe von Feinden, bewirkt 100 bis 400 Hit Points Schaden.

Level 5: **HEAL 50 Party N/A** 

Heaf All — Ein Beyond Death Spruch, der jedes tote Party-Mitglied (einschließlich der versteinerten) wieder auferstehen läßt und alle Wunden, Lähmungen und Wahnsinn heilt.

Level 6: BRKR 60 Party N/A

The Brothers Kringle — Die Brüder sind immer bereit, in Not geratenen Freunden zu helfen. Ausreichend Brüder erscheinen, die die Lücken in Ihrer Party füllen.

Level 7: MAMA 80 All Foes/90' N/A

Mangar's Mallet — Bewirkt durch das Brechen von Knochen 200 bis 800 Hit Points Schaden bei jeder feindlichen Gruppe, der Sie begegnen.

# Chronomancer Sprüche

Chronomancer sind der Schlüssel zu entfernten Landen. Sie helfen der Party mit ihren besonderen Teleport-Sprüchen von Dimension zu Dimension vorzudringen. Sie verfügen auch über eine Reihe von boshaften und beleidigenden Sprüchen.

Level 1: VITL 12 Char N/A

Vitality — Belebt einen Charakter durch Heilung und gibt ihm 4 bis 8 Hit Points mal Magier-Level.

ARBO 10 Party N/A

Arboria - Teleportiert die Party nach Arboria.



ENIK 1.0 Party

Exit Now That I Know — Teleportiert die Party von Arboria in die Wildnis.

N/A

N/A

Group/20' N/A Level 2: WIFI 20 Witherfist - Zermalmteine Gruppe von Feinden untereiner gewaltigen

20

COLD

Faust, Das bewirkt 300 bis 600 Hit Points Schaden.

Group/80' Frost Force — Hüllt den Feind in tödliche Kälte ein, bewirkt 50 bis 400

Hit Points Schaden. N/A GELL 1.5 Party

Gelidia - Transportiert die Party nach Gelidia.

N/A ECUL 1.5 Partv

Exit Carefully Under Luck — Transportiert die Party von Gelidia in die Wildnis.

Group/80' N/A **GOFI** 25 Level 3:

> God Fire - Eine heiliger Spruch, bei dem lodernde rote Flammen der zornigen Götter ausgesandt werden, um den Feind zurösten. Verursacht 60 bis 240 Schadenspunkte,

> N/A All Foes STHN 3.0

> Stun — Ein elektrischer Spruch, der dem Feind für 50 bis 200 Schadenspiinkte einen Hochspannungsschlag versetzt.

N/A LHCE 2.0 Partv

Lucencia — Transportiert die Party nach Lucencia.

20 N/A ILEG Party

If Leaving Exit Gingerly — Transportiert die Party von Lucencia in die Wildnis.

4.5 Party Combat Level 4: LUCK Luck Chant — Erhöht Ihre Angriffs- oder Verteidigungschancen um

8 Punkte.



Level 5:

FADE 50 Foe/30' N/A Far Death — Ein weitreichender Spruch, der einen entfernten Feind tot umfallen läßt. KINE 25 Party N/A Kinestia — Transportiert die Party nach Kinestia. OBRA 25 Partv N/A Oh Better Run Away - Transportiert die Party von Kinestia in die Wildnis. WHAT 60 Object N/A Identify - Lassen Sie diesen Spruch auf irgendetwas los, um herauszufinden, was es ist. OLAY 60 1 Char N/A Youth — Bedeckt einen Charakter mit einer leichten duftenden Lotion gegen das Altern. Party OLUK 30 Tenebrosia — Transportiert die Party nach Tenebrosia.

N/A

ECEA 3.0 Partv N/A

Everyone Can Exit Already — Transportiert die Party von Tenebrosia in die Wildnis.

Level 6: GRRO 65 1 Char Misc

> Grave Robber - Beyond Death und Regeneration für eine lebensspendende Kombination von Sprüchen.

FOTA 70 All Foes Misc

Force of Tarjan - Witherfist und Sandstorm für einen doppelt offensiven Schlag.

AECE. 35 Party N/A

Tarmitia — Transportiert die Party nach Tarmitia.



KULO 35 Party

rty N/A

Kick Us Lamely Out — Transportiert die Party von Tarmitia in die Wildnis.

Level 7; SHSH

60

Party

Indef

Shadow Shield — Erzeugt einen grauen Schatten rund um die Party und verringert ihre Rüstungsklasse um 4.

FAFI

100

All Foes

N/A

Fatal Fist — Zermalmt den Feind unter einer unirdischen Gravitationskraft und bewirkt 400 his 1500 Schadenspunkte.

EVIL

50

Party

N/A

Malelia — Transportiert die Party nach Malelia.

LIVE

50

Party

N/A

Live To Tell About It — Transportiert die Party von Malelia in die Wildnis.

## Geomancer Sprüche

Geomancer, die körperlich geschicktesten Magiere können die meisten Waffen der Kämpfer handhaben. Ihre kämpferische Natur zeigt sich in ihren vorwiegend offensiven Sprüchen. Wenn Sie ein Geomancer werden möchten, müssen Sie die besondere Stelle finden, wo der Aufnahmeritus in diese Magierklasse vollzogen wird.

Level 1:

EADA

5

Group/40'

N/A

Earth Dagger — Streckt den Feind mit heiligen Dolchen nieder, 200 bis 800 Schadenspunkte.

EASO

5

Level

N/A

Earth Song — Zeigt alle Gebiet mit versteckten Fallen, die für die Party gefährlich werden könnten.

EAWA

Я

Level

N/A

Earth Ward — Läßt den Trap Zap -Spruch auf den gesamten Level los.

Level 2:

TREB

10

All Foes

N/A

Trebuchet — Brät alle Feinde in unverschämt heißen Flammen, das bewirkt 150 bis 600 Punkte.



Partv

Earth Elemental — Ruft ein Earth Elemental herbei. Das ist ein Wesen.

1.5

EAEL.

das aus den Grundelementen der Erde geschaffen wurde. WAWA 15 Wall Misc Wall Warp - Funktioniert wie Phase Door bis die Party weiterzieht. Level 3: ROCK 18 1 Foe/60' N/A Petrify - Verwandelt einen Feind auf eine Entfernung von bis zu 60 Fuß in härtesten Stein. ROAL. 2.0Level N/A Roscoe's Alert -- Zeigt der Party, wo die anti-magischen Gebiete sind. Level 4: SUSO 20 Level N/A Succor Song - Zeigt Ihrer Party alle Heilfelder, so daß sie ihrer Schwäche und ihren Schmerzen ein Ende bereiten kann. SAST 25 All Foes N/A Sandstorm - In einem heftigen Sandwirbel werden alle Feinde 60 Fuß zurückgeworfen. Level 5: SANT 3.0 Level N/ASanctuary — Zeigt alle Felder für die magische Regenerierung, Ihre Magiere können sich also erholen. GLST 40 1 Foe/90' N/AGlacier Strike - Spießt den Feind auf einen Eisstalagmiten, bewirkt 400 his 1600 Schadenspunkte. Level 6: PATH 40 Level N/A Pathfinder—Eine sofort erscheinende Karte, die das gesamte Labyrinth, in dem sich die Party befindet, zeigt. MARA 5.0 Group/50' N/A

Magma Blast — Verbrennt eine Gruppe von Feinden mit einem Schwall heißen feurigen Magmas für 300 bis 1200 Schadenspunkte.

N/A



Level 7:

**JOBO** 

60

All Foes

N/A

Jolt Bolt — Setzt die Erde unter dem Feind in Bewegung, schlägt ihn zu Boden und versetzt ihm einen gewaltigen Elektroschock, was 400 bis 1600 Schadenspunkte bewirkt.

**EAMA** 

80

Group/50'

N/A

Earth Maw — Läßt den Boden unter den Feinden sich öffnen und die Feinde darin verschwinden. Sie tauchen nie wieder auf.

## Verschiedene Sprüche

Diese Sprüche stehen allen Magieren zur Verfügung. Der Trick dabei ist, daß Sie sie erst einmal finden müssen, bevor Sie sie anwenden können.

GILL

10

Party

Medium

Gilles Gills — Mit diesem Überlebensspruch kann Ihre Party unter Wasser atmen. Seine Wirkung ist kumulativ; wird er mehr als einmal ausgesprochen, verlängert sich die Zeit, die Sie unter Wasser bleiben können.

DIVA 250

All Foes/Party Misc

Divine Intervention — Dieser mächtige Spruch verdient sich seinen Namen durch folgende Wirkung: 1) Verwandlung illusionärer in wahre Charaktere; 2) Heilung der Charaktere von allen Krankheiten. Altern ausgenommen; und 3) Gibt der Party alle Hit Points zurück. Im Kampf wird folgende Wirkung erzielt; 1) Setzt Ihre Rüstungsklasse herab, saving throw, to hit, and damage by 20 points; 2) Verstärkt Ihren Angriff um acht Punkte; and 3) Läßt den Mangar's Mallet los.

NUKE

150

All Foes

N/A

Götterdämmerung — Die feinste der offensiven Vernichtung, Dieser Spruch vernichtet Ihren Feind für 2000 Schadenspunkte.

## Bardenlieder

Dem Barden stehen acht Lieder zur Verftigung. Zu Beginn der Reise kennt er oder sie sechs, die anderen beiden sind zu suchen. Da Barden ohne Instrument keine Musik machen können



mid Pfeifen nicht zählt, müssen Sie absiehem, daß sie dieses lebenswichtige Requisit nicht liegen lassen oder eintauschen.

I sgibt zwei Liedkategorien: Lieder, die bei der Erkundung und solche, die im Kampli gespielt wirden. Lieder lür die Erkundung sind sehr lang, während die Kampllieder nur eine Runde dauern. Es kann immer nur ein Lied auf einmal gespielt werden. Wenn Sie gerade ein Fikundungslied spielen, aber ein Kampflied brauchen, wird ersteres für die Dauer des Kamples unterbrochen und setzt dann wieder ein. Wenn Sie andererseits ein Erkundungslied spielen und ein anderes beginnen, wird das erste Lied beendet und das zweite längt an.

Im Barde kann so viele Melodien spielen, wie er Experience Levels hat, bevor sein Hals trocken und seine Finger steif werden. Wenn ein Barde zum Beispiel über fünf Experience Levels verfügt, kann er bis zu fünf Melodien spielen. Geben Sie Ihrem Barden ein altrischendes Getränk, sei es Wasser aus dem Weinschlauch oder Bier aus einem Humpen. Uml vergessen Sie nicht, "Wenn das Geschehen brenztig wird, geht der Burde einen heben..."

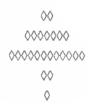
- Sir Robin's Tune: Solange der Kampf noch nicht begonnen hat, läßt es Sie vor den Angreifern davonlaufen. Während des Kampfes hält es die Monster davon ab, nach zusätzlicher Hilfe zu rufen.
- Safety Song: Bildet eine Anti-Monster-Anra, Feinde werden Sie also nicht willkürlich ungreifen.
- Sauctuary Score: Verringert den Rüstungsklassenlevel des Barden auf maximal 15. Prinkte.
- Bringaround Ballad: In nicht k\u00e4mpferischen Situationen wirkt es sich g\u00e4nstig auf die Hit Points des Barden aus, Im Kampf wirkt das Lied auf alle Party-Mitgleider, einschließlich Barde,
- Rhyme of Duotime: Außerhalb des Kamples regeneriert das Lied die magischen Spell Points. Während des Kampfes ermöglicht es der Party einen Extraangriff.
- Watchwood Melody: Diese Melodie erzeugt Licht und läßt Sie Ihren Weg finden. Finktioniert manchmal sogar in anti-magischen Zonen.
- Kiel's Overture: Außerhalb des Kamples ruft es einen Kompaß herbei, so daß Sie sich zurechtfinden. Im Kampf wird damit ein Trebuchet-Spell losgelassen, der die Monster in Angst und Sehreeken versetzt.



 Minstrel Shield: Außerhalb des Kampfes wird so Ihre Rüstungklasse verringert, Im Kampf wirkt es teilweise als Schild für Ihre Party, so daß sie durch Monsterangriffe nur die Hälfte des Schadens erleidet.

## Tips aus demFlüchtlingslager - Magie

- Spell Points sind das Lebenselexir der Magiere. Ohne ausreichende Spell Points sollten Sie sich nicht zu weit in Dungeons vorwagen. Wenn Sie nur noch über ein Viertel der maximalen Spell Points verfügen, sollten Sie das Dungeon verlassen, bevor Ihnen die verbleibenden Spell Points ausgehen.
- Spell Pointregenerieren sich nieht so schnell, verschwenden Sie sie also nicht. Verwenden Sie keinen magischen Licht-Spruch, wenn eine Fackel ausreicht. Nutzen Sie Ihre Sprüche, wenn Sie sie wirklich brauchen, wenn zum Beispiel dieser Miasma-Köter mit seinem übelriechenden Atem plötzlich Lust verspfirt, Ihr Gesicht zu zerfetzen.
- Spüren Sie diese üblen Fallen auf. Second Sight und andere Sorcerer Sicht- Sprüche können Fallen im Umkreis von 30 Fuß (3 Felder) entdecken. Der Trap Zap Spruch entschärft alle Fallen im Umkreis von 30 Fuß.
- Spielen Sie ein langes Barden-Lied, bevor Sie eine Taverne betreten. Das ist so, als h\u00e4tten Sie einen Spruch frei.
- In dunklen Zonen, versuchen Sie einen Licht-Spruch zu verwenden oder ein Watchwood Melody Bardenlied. Auch wenn die Sprüche nicht lang anhalten, kann Ihnen ein kurzer Lichtblitz helfen, Ihre Orientierung wiederzufinden, Dieser Trick funktioniert manchmal bei einfachen Fackeln oder Laternen.
- Der Bildschirm blitzt auf, wenn Ihre Party teleportiert wird. Denken Sie daran, weil viele Dungeon-Wände gleich aussehen. Wenn Sie den Blitz nicht mitbekommen, wissen Sie niemals, wohin Sie teleportiert wurden.





#### Dank

Ich, Bill Heineman, möchte betonen, daß *Thief of Fate* ohne die Hilfe und Arbeit vieler anderer Personen nicht hätte entstehen können. All jenen, die dieses Spiel lebendig werden ließen, möchte ich danken:

Brian Furgo, für seine Weitsicht, mich dus Projekt beginnen zu lassen.

Michael A. Stackpole, der sich die Story ausdachte und die Karten und den Text des Spiels gestaltete.

Todd J. Camasta, dessen künstlerisches Talent keine Grenzen kennt.

Kurt Heiden, der viele Tage damit verbrachte, die Musik zu komponieren, die die berühmten Barden jetzt singen.

Bruce Schlickbernd, der sich den Text für die Lieder, die in den Bard's Halls posingen werden, ausdachte und all die gemeinen kleinen Wanzen, die wie von selbst entstehen, fand.

Dave Albert, Chris Wilson, James Bailey, and Jennifer King, die das Spiel getestet baben, bis ihnen die Finger abfielen...

Diese Leute haben gehorfen, *Thief of Fate* zu einem Meisterstück der Rollenspiel-Lintasie werden zu lassen. Ich hoffe, Sie haben Spaß an unserem Werk.

SOFTWARE © 1988 INTERPLAY PRODUCTIONS, INC.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN,

MANUAL BY ZINA J. YEE

© 1988 ELECTRONIC ARTS. ALL RIGHTS RESERVED.





## THE WILDERNESS





#### HINWEIS

ELECTRONIC ARTS BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, JEDERZEIT UND OHNE VORHERIGE ANKÜNDIGUNG VERBESSERUNGEN UND ÄNDERUNGEN AN DEM HIER BESCHRIEBENEN PRODUKT VORZUNEHMEN.

DAS VORLIEGENDE HANDBIJCH UND DIE DARIN BESCHRIEBENE SOFTWARE UNTERSTEHEN DEM URHEBERRECHT. ALLE RECHTE BLEIBEN VORBEHALTEN, DAS HANDBUCHDARF WEDER GANZ NOCH AUSZUGSWEISE KOPIERT, VERVIELFÄLTIGT, IN ANDERE SPRACHEN ÜBERSETZT ODER IN EKTRONISCHE ODER MASCHINENLESBARE FORM GEBRACHT WERDEN, ES SEI DENN, ES WURDE VORHER DIE AUSDRÜCKLICHE, SCHRIFTLICHE GENEHMIGUNG VON ELECTRONIC ARTS LIMITED, 11/49 STATION ROAD, LANGLEY, BERKS, SL3 8YN, ENGLAND, EINGEHOLT,

UECTRONIC ARTS ÜBERNIMMT KEINERLEI VERANTWORTUNG, WEDER MUSDRÜCKLICHER NOCH STILLSCHWEIGENDER ART, IN BEZUG AUF DIESES HANDBUCH, SEINE QUALITÄT ODER VERWENDBARKEIT ODER SEINE LIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, DAS HANDBUCH WIRD "IN DER VORLIEGENDEN FORM" GELIEFERT. ELECTRONIC ARTS ÜBERNIMMT BESTIMMTE BESCHRÄNKTE VERPFLICHTUNGEN IN BEZUG AUF DIE SOFTWARE UND DIE DATENTRÄGER.HIERZU WIRD AUF DIE BESCHRÄNKTE GARANTIE VERWIESEN.



## ELECTRONIC ARTS

Langley Business Centre, 11-49 Station Road, Langley, Berks, England Tel: (0753) 49442 P.O. Box 7578, San Mateo, CA 94403-7578 USA Tel: (415) 572-ARTS

The Thief of Fate

## Referenzkarte

Zinn Spielen von Bard's Tale III: The Thief of Fate brauchen Sie einen Amiga mit einem Diskettenlaufwerk und 512K RAM-Speicher sowie die beiden Spieldisketten namens "Thief" und "Thief\_data".

## Achtung - Benutzer von 512K-Systemen

Bei Benutzung von Bard's Tale III mit dem Mimimum von 512K muß dafür ge-sorgt werden, daß alle externen Laufwerke vom System getrennt sind. Das Programm muß mit der "Thief"-Diskette im internen Laufwerk gestartet werden, und auch während des Spiels darf nur das interne Laufwerk benutzt werden.

## Benutzer von Floppy-Disketten

Bevor Sie mit dem Spielen anfangen, fertigen Sie sich kopien von ihren Bard's Tale III Disketten an. Zu diesem Zweck benötigen Sie zwei leere, initialisierte (formatierte) Disketten. Eine Beschreibung zum Formatieren finden Sie in Ihrem Amiga-Benutzerhandbuch.

## Kopieren der Disketten

- Computer einschalten.
   Amiga 1000 Benutzer legen die Kickstart-Diskette ein.
- 2. Workbench in das Laufwerk DF0: einlegen.
- Bei Benutzung eines Systems mit nur einem Laufwerks die Workbench herausnehmen und die "Thief"-Diskette einlegen. Bei Benutzung eines Systems mit zwei Laufwerken die "Thief" -Diskette in das zweite Laufwerk legen.
- 4. Mauszeiger auf das "Thief"-loon fahren und klicken, um es zu markieren.
- Das Workbench-Menü von der Menüleiste aus öffnen und den Markierungsbalken mit gedrückter Maustaste nach unten auf die Option "Duplicate" ziehen. Dort die Maustaste freigeben.
- Die Anweisungen auf dem Bildschirm befolgen.
   Während des Kopierens wird das Programm Sie gelegentlich zum Auswechseln der Disketten auffordern.
- Öffnen Sie von der Menüleiste aus das File-Menü. Markieren Sie mit gedrückter Maustaste die Option Rename und geben Sie die Maustaste frei.
- 8. Geben Sie nach dem Prompt den Namen Thief ein und klicken Sie OK.

## The Thief of Fate

9. Wiederholen Sie diese Schritte für die Diskette "Thief\_data".

## Starten des Spiels

1. Legen Sie Ihre Kopie von "Thief" in das Laufwerk.

 Öffnen Sie das Icon (Piktogramm) der Bard's Tale III Diskette mit einem Doppelklick.

 Starten Sie das Programm mit einem Doppelklick auf das Bard's Tale III Spiel-Icon.

## Festplattenbenutzer

## Installation des Programms auf der Festplatte

1. Computer in der gewohnten Weise anlassen.

- 2. Beim Workbench-Prompt die "Thief"-Diskette in ein Diskettenlaufwerk legen.
- 3. Auf das Thief-Disketten-Icon (Piktogramm) doppelklicken.
- Auf das HDInstall Icon doppelklicken.
- 5. Mit Y die Installation veranlassen.
- Den Namen der Festplatten-Partition und der "Schubladen" eingeben, wo das Spiel abgelegt werden soll.

Angenommen, Sie haben eine Schublade namens "Games" auf einem Festplattenlaufwerk "Fast." Um eine Schublade mit dem Titel "Bard's III" in "Games" einzurichten, geben Sie ein: Fast: Games/Bard's III.

 Legen Sie "Thief\_data" in ein Laufwerk ein, wenn Sie dazu aufgefordert werden, und klicken Sie auf OK.

## Starten des Spiels

- 1. Auf die Schublade doppelklicken, in der Sie Bard's Tale III installiert haben,
- 2. Auf das Bard's Tale III Spiel-Icon doppelklicken, um das Spiel zu beginnen.

## Änderungen zum Handbuch

Seite 9 - Sorcerer: Die Hexer müssen wenigstens sieben Spruchlevel kennen, nicht nur, wie im Handbuch erwähnt, drei.

**Seite 15 - Special Characters:** Achtung! Anders als im Handbuch beschrieben, können die besonderen Charaktere keine Gegenstände für Ihre Gruppe herumtragen.

Seite 33 - Die Chronomancer Teleport-Sprüche werden nach Abschluß jeder dimension durch die Angehörigen des Review-Board gegeben.

The Thief of Fate

## Erschaffen, Sichern und Übernahme von Spielfiguren

Das Schaffen und Spielfiguren und das Zusammenstellen von Gruppen ist nur am Anfang des Spiels, vom Flüchtlingslager aus, möglich. Man benutzt dazu, und auch zum Entfernen von Figuren und zum Neueinteilen der Marschordnung, die Character Creation (Personen-Erschaffungs-) Befehle, die im folgenden beschrieben werden.

Die vordefinierte Gruppe

Das Programm enthält eine bereits vordefinierte Gruppe von Abenteurem mit dem Namen INTERPLAYERS. Sie können das Spiel mit diesen Figuren spielen oder Sie können damit experimentieren, um herauszufinden, was für eine Gruppe den Herausforderungen von Thief of Fate am besten ge-wachsen ist. Zum Laden dieser Gruppe drücken Sie A, markieren INTER-PLAYERS und drücken Enter. Mit Eingabe von E geht das Abenteuer los.

Übernahme von Spielfiguren

Auf Wunsch kann man Spielfiguren aus den Vorgängerprogrammen Bard's 1 und Bard's 11, aber auch aus gespeicherten Spielen von Bard's 111 übernehmen. Vgl. die Anweisungen zur Übernahme von Spielfiguren im Abschnitt zu den Tastenbefehlen.

## Tastenbefehle

## Personenerschaffungsbefehle (Character Creation)

- A Add a member: Zur Übernahme von Einzelfiguren oder einer ganzen Gruppe in das Game-Roster (Liste der Charaktere). Die Figur oder Gruppe markieren, die geladen werden soll, und Enter drücken. (Hinweis: der Gruppenname beginnt mit einem ">".) Die Liste der Charaktere kann bis zu 7 Figuren enthalten, und es muß wenigstens ein Lebendiger dabei sein, wenn Sie sich in die Wildnis aufmachen wollen.
- R Rename a character: Die Figur, die einen neuen Namen bekommen soll, markieren und den neuen Namen eingeben (diese Option erscheint nur, wenn die Charakterliste leer ist).
- R Remove a character: Die Nummer der Figur drücken, die entfernt werden soll, oder ein zweites Mal drücken, um alle zu entlassen. (Diese Option erscheint nur, wenn mindestens eine Figur auf der Charakterliste ist.)

#### The Thief of Fate

- C Create a character. Geschlecht, Rasse und Kategorie der Figur wählen, dann einen Namen eingeben, der bis zu 14 Zeichen lang sein darf, und Enter drücken. Eine Diskette kann bis zu 30 Figuren- und Gruppennamen aufnehmen.
- Transfer a character. Auf Wunsch kann man Spielfiguren aus Bard's I und Bard's II, aber auch aus gespeicherten Spielen von Bard's III übernehmen, solange man diese auf einer Diskette oder in einem Verzeichnis auf der Festplatte hat. Nach Eingabe von T zum Transferieren einer Spielfigur haben Sie diese 3 Möglichkeiten:
  - Bard's I
  - 2 Bard's II
  - 3. Bard's III

Drücken Sie den entsprechenden Buchstaben, worauf diese Frage erscheint: "Path to transfer character from?". Wenn Sie eine Figur von Diskette einlesen, schreiben Sie DFO: und drücken Enter. (Wir nehmen an, daß sich die Diskette im Laufwerk DFO: befindet. Andernfalls schreiben Sie den entsprechenden Buchstaben, gefolgt von ":", und drücken Enter.) Wenn Sie die Figur von der Festplatte übernehmen, geben Sie DH2:/bards1 ein und drücken Enter. (Dieses Beispiel geht davon aus, daß Ihre Festplatte den Kennbuchstaben 'DH2 hat und daß Sie eine Figur aus Bard's Tale I herüberholen. Wenn Ihre Festplatte eine andere Bezeichnung trägt und Sie eine Spielfigur aus The Bard's Tale II oder III transferieren, geben Sie den entsprechenden Buchstaben ein und den Unterverzeichnisnamen, also z.B. DH3:/bards2 und Enter.

- D Delete a character. Die Spielfigur, die gelöscht werden soll, markieren und Enter drücken. Den Löschvorgang mit Y bestätigen oder mit Escape annullieren.
- S Save the party: WICHTIG: Dieser Befehl sichert nicht die Spielfiguren selbst, sondern faßt sie nur unter einem Gruppennamen zusammen.
- L Leave the game: Mit Enter speichern Sie alle Figuren aus der Figurenliste und verlassen das Spiel.
- E Enter the wilderness Zum Verlassen des Flüchtlingslagers und Eintritt in die Wildnis.

## Bewegungsbefehle

Sämtliche Bewegungen erfolgen mit Hilfe der Pfeiltasten oder mit der Maus.

#### The Thief of Fate

## Kampfbefehle

Wenn Sie angegriffen werden, stehen Ihnen zwei Kategorien von Optionen offen. Beträgt die Entfernung zu den Angreifern 20 Fuß oder mehr, dann haben Sie die Wahl zwischen Fight Bravely (F-Taste), Advance (A-Taste) oder Run Away (R-Taste). Wenn Sie 10 Fuß weit weg sind, können Sie nur noch Kämpfen oder Weglaufen. Wenn der Feind zum Angriff übergeht, haben Sie keine andere Wahl, als stehenzubleiben und zu kämpfen.

- A Attack foes. Angriff aller Monster in 10 Fuß Umgebung, verfügbar für die Gruppenmitglieder Nr. 1 bis 4.
- D Defend. Verteidigung. Gibt Ihrer Gruppe eine bessere Chance, gegen die angreifenden Gegner anzukommen.
- P Party Attack (gruppeninterner Kampf).
- C Cast a Spell. Mit den Pfeiltasten den gewünschten Zauberspruch markieren, dann diesen mit Enter aussprechen. Steht nur den Zauberkundigen zur Verfügung.
- Use. Zum Benutzen eines magischen Objekts oder einer Wurfwaffe.
- H Hide. Um sich im Schatten zu verstecken (nur für "Schurken").
- B Bard Song. Zum Singen einer der acht Bardenlieder (gewünschte Nummer eingeben). Steht nur den Barden zur Verfügung.
- > Beschleunigt das Abrollen der Nachrichtenanzeige.
- Verlangsamt das Abrollen der Nachrichtenanzeige.

#### Leer-

taste Verhindert ein Anhalten der Nachrichtenanzeige.

### Befehle nicht-kämpferischer Natur

- B Zum Singen einer der acht Bardenlieder unterwegs. Die Position des Barden eingeben, zusammen mit der Nummer der gewünschten Melodie. Nur für Barden verfügbar.
- C Cast a spell. Aufsagen eines Zauberspruchs. Die Nummer des Zauberkundigen klicken, mit den Pfeiltasten den gewünschten Zauberspruch markieren, dann den Spruch mit Enter aussprechen. Nur für in der Magie Bewanderte verfügbar.
- F1-F7 Aussprechen eines Zauberspruchs. Die Funktionstaste (F1-F7) drücken, die dem Magiekundigen entspricht, dann zum 4-Buchstaben-Code des gewünschten Zauberspruchs rollen.
- D (Drop). Zum Entlassen eines Spezialmitglieds aus der Gruppe. Seine Nummer eingeben.

5

## The Thief of Fate

- E (Elevate). Durch ein Portal emporschweben. Funktioniert nur in Verliesen, zusammen mit einem Erhebungs-Spruch.
- W Durch ein Portal hinuntersteigen.
- H Hilfe: Zur Anzeige aller nicht-kämpferischen Befehle.
- N Neue Marschordnung (Positionswechsel innerhalb der Gruppe). Auf Anfrage die Nummer der Figur eingeben, die auf Position 1 zu stehen kommen soll, dann die Nummer der Figur in Position 2 usw., bis alle Positionen belegt sind.
- U (Use). Ein Objekt benutzen. Bestimmte Gegenstände, z.B. Fackeln, müssen über diesen Befehl aktiviert werden. Die Nummer der Figur eingeben, die den Gegenstand trägt, dann mit Hilfe der Auf- und Abwärtspfeile den betreffenden Gegenstand im Inventar markieren und Enter drücken. I linweis: Manche Gegenstände können nur ein einziges Mal benutzt werden.
- K (Kick). Türen mit einem Tritt aufstoßen.
- V Zum Ein-/Ausschalten des Tons.
- S Save game. Sichert die Gruppe an der aktuellen Position, mit all ihren Besitztümern, Fertigkeiten, Erfahrung usw. Wenn Sie das Spiel verlassen, werden Sie, wenn Sie es das nächste Mal laden, gefragt: "Do you wish to restore your last saved game?" (Möchten Sie das zuletzt gesicherte Spiel wiederaufnehmen?). Antworten Sie mit "yes", wenn Sie an derselben Stelle weiterfahren wollen, oder mit "no", wenn Sie im Flüchtlingslager neu anfangen möchten.

Hinweis: Es sei denn, Sie haben Ihre Gruppe zurück ins Flüchtlingslager geführt *und* sie entfernt, nachdem Sie zuletzt gesichert haben, antworten Sie mit "yes". Andernfalls spielen Sie mit den Spielfiguren *abzüglich* der Erfahrung und der Gegenstände, die Sie errungen haben, seit Sie sie das letztemal im Flüchtlingslager abgesetzt haben (während die durch Erfahrung weise gewordenen Figuren noch draußen in der Wildnis herumsitzen!).

Wenn Sie Ihre Spielfiguren auf eine andere Diskette übertragen möchten, müssen Sie ins Flüchtlingslager zurück und die Gruppe aus der Charakterliste entfernen. Wenn Sie dies nicht tum, wird Ihre an Erfahrungen reiche Gruppe im Flüchtlingslager nicht gespeichert (dem einzigen Ort, von dem aus sie Figuren übernehmen können).

? Dient zur Anzeige des Standorts Ihrer Gruppe und der Tageszeit. In Verliesen wird dadurch auch die automatische

# The Bard's Tale III The Thief of Fate

Kartographierungsfunktion eingeschaltet, die mit Escape abgeschaltet werden kann.

- T Zum Ein-/Ansschalten der Pause.
- Q Spiel beenden und auf DOS zurückkehren.

## Betrachten der Spielfiguren

Die Nummer (1-7) drücken, die der Spielfigur entspricht, die Sie sich anschauen wollen. Innerhalb dieses Modus können Sie die folgenden Optionen wählen:

Von der ersten (Gold) Seite aus:

- P Pool Gold. Alles Gold einsammeln und es der gewählten Spielfigur aushändigen.
- Trade Gold. Zur Ausliändigung von Gold an eine andere Spielfigur. Die Nummer des Empfängers eingeben, dann die Menge Goldes, die gehandelt werden soll.

(Mit ESC von der ersten Seite auf die zweite übergehen.)

Von der zweiten (Inventar-) Bildschirmseite aus:

Artikel, die mit einem ":" versehen sind, wurden (mit Equip) bereitgemacht und können von ihrem Besitzer verwendet werden. Artikel, die mit einem "^" markiert sind, können von ihrem Besitzer unter gar keinen Umständen verwendet, sondern lediglich umhergetragen, weggeworfen oder eingetauscht werden. Mit einem ? versehene Gegenstände sind unidentifizierte Objekte.

Verwenden Sie die Pfeiltasten zum Markieren eines Objektes und drücken Sie Enter, worauf Ihnen die folgenden Optionen angeboten werden:

- U Unequip. Einen Gegenstand "deaktivieren", damit er eingehandelt oder abgelegt werden kann.
- T Trade. Mit einem Objekt handeln. Die Nummer der Spielfigur drücken, an den das Objekt übergeben werden soll.
- D Discard. Ein Objekt ablegen. HINWEIS: Ein einmal abgelegtes Objekt ist für immer verloren. Vergewissern Sie sich also vorher, daß Sie es nicht mehr brauchen.
- E Equip. Ein Objekt "bereitmachen", so daß die Figur es benutzen kann.
- Identifikation eines Objekts. (Nur für Schurken verfügbar. Schurken erhalten nur eine einzige Chance, ein bestimmtes Objekt zu identifizieren.)

## Geheimcode-"Rad"

Aus dem Code-Rad können Sie einen numerischen Code entnehmen, der Sie von der Wildnis in verschiedene Dimensionen teleportiert. Wenn Sie sich aur richtigen Ort aufhalten und den richtigen Teleport-Zauberspruch sprechen, erscheinen vier Worte auf dem Bildschirm. Suchen Sie das erste Wort am Rand der inneren (kleinsten) Scheibe, das zweite auf der mittleren und das dritte auf der äußeren und drehen Sie die Scheiben, so, daß alle untereinander zu stehen kommen. Suchen Sie dann das vierte Wort im mittleren Bereich der inneren Scheibe. In der Aussparung darüber steht der Geheimcode (eine Zahl). Diese Zahl geben Sie über die Tastatur ein und drücken Enter, um sich in die neue Dimension teleportieren zu lassen.



Langley Business Centre 11/49 Station Road, Langley Berks, SL3 8YN England Tel: (0753) 49442 P.O. Box 7578. San Mateo, CA 94403-7578 USA Tel. (415) 572-ARTS

# Wichtig

# Wichtig Electronic Arts Registrationskarte

Bitte senden Sie uns diese Karte ausgefüllt zurück, wenn Sie die neuesten Produktinformationen, Updates und Spezialangebote zugeschickt bekommen möchten.

NAME
ANSHRIFT
STADT                     POSTLEITZAHL
TELEFON LILITION LILI
PROGRAMM-NAMECOMPUTER
Kaufdalum des Programms
Wieviele Electronic Arts Programme besilzen Sie?
Wo gekauft: ☐ Computerladen ☐ Software-Laden
☐ Kauthaus ☐ Discount-Laden ☐ Woanders
Welche Computer/Softwaremagazine haben Sie abonniert oder lesen Sie regelmäßig?
Alter Wie haben Sie von diesem Programm erfahren?
Welche Art von Heimcomputerprogrammen wünschen Sie sich von Electronic Arts?

REICHEN SIE FEHLERHAFTE PRODUCKTE AN DIE VERKAUFSSTELLE ZURÜCK

Place Stamp Here

ELECTRONIC ARTS
Registration Card
Langley Business Centre
11/49 Station Road
Langley, Nr. Slough
SL3 8YN

**ENGLAND** 



Lucençia Kinestia Gelidia Tenebrosia The Bard's Tale III ASTRONO. Tamilia The Thief of Fate™ UnlarBrae Wand of Power ©1988 Electronic Arts 157407 Malelia Wineskin Mightspear Skera Bras Christel Key Neiralan 38858111S SUG7 SOEIB SECON POSTING Taylor OND MODERS Smokey Lens RELIEF T Culary repa EUBAJ Birilly. npeeps Fetolet

